



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 10

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ИСАЕВА

Имя: МАРГАРИТА

Отчество: ДМИТРИЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

09

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

*Ell*



1 - А

2 -

3 -

4 - Б

5 - Екатерина II

6 - Г А В Б D

7 - Верстка

8 -

9 - 1В, 2А, 3Б, 4Г

10 - А

«И под молчанием тайл смер...»: Чем завершились жаркие переговоры в Ялте? Импер. ~~с~~ Ялтинской конференцией

1- Описание ~~не~~ порога ЯЛТА для создания эффекта присутствия, главная поправка к теме фразой «Мо последние 7 дней в зимней Ялте было по-настоящему жарко. Здесь решалась судьба мира!»

2- Краткий рассказ о событии: с 4 по 11 февраля проходила Ялтинская конференция, собравшая лидеров крупнейших мировых держав. Сегодня мы готовы огласить итоги ~~ка~~ этого события.

3- Обсуждаемые вопросы и принципы созыва.

3.1- окончание второй мировой войны

3.2 - ~~с~~ как будут организованы международные отношения после объявления мира

4- Ход переговоров



4. 1 - Интервью с И. В. Сталиным, лидером СССР, участником ~~конференции~~ конференции.
- Почему местом проведения выбрали именно Ялту?
  - Кто был инициатором переговоров и легко ли сошлись лидеры стран?
  - ~~В~~ В чем была основная сложность переговоров?
  - Вы довольны итогами конференции?
  - Что теперь будет с СССР?

5 - Итоги конференции, плавный переход к ним от ответов И. В. Сталина.

5. 1 - Интервью с Марией Петровой, актрисой, журналисткой, радиоведущей и жительницей освобожденного Ленинграда:

- Какие чувства вы испытали, когда узнали о начале конференции?
- Как освещались ~~конференция~~ <sup>события в Ялте</sup>?
- По вашему мнению, конференция ~~завершит~~ <sup>завершится</sup> войну? Обоснуйте!
- Как ленинградцы реализовали на новости с конференцией?
- Как вам кажется, чем стала эта конференция для жителей СССР?

6 - Рефлексия об итогах переговоров, прогноз на будущие события.



## Задание 2: Прямой эфир с князем Игорем

- Камера включается -

- Камера на ведущего, на фоне город Киев -

Ведущий: Здравствуйте, с вами вновь <sup>Маше</sup> «~~на~~ слово», сегодня у нас в гостях князь Игорь, чудом спасшийся из плена брата, после поражения в битве. У нас есть уникальная возможность пообщаться с ним. Ставьте реакцию и <sup>напишите</sup> ~~дайте~~

- Камера поворачивается на Игоря, ~~на~~ на ведущего -

- Зрители ставят реакцию -

Ведущая: (через пару секунд) Ого, видим, что вам не терпится <sup>Маше</sup> ~~на~~ <sup>а</sup> слово» -

~~И~~ - перебивка ~~с~~ анимированным ~~лого~~ <sup>реакции</sup>

Ведущая: Несколько дней назад дружина князя Игоря отправилась в великий поход на границу. К сожалению, обернувшись он неудачей. В бою погибла большая часть дружины, в том числе и брат князя. Сам князь также считается пропавшим, пока вчера не пришел к воротам города.

- ~~И~~ В кадре ведущая и Игорь -

Ведущий: Расскажите, как вам удалось вернуться живым?

Игорь: Я попал в плен, а через пару дней смог ~~сбежать~~.

Ведущий: Расскажите подробнее о победе! Как вы вернулись в город?



— Крупный кадр на Игоря —

Игорь: Когда я вырвался из заключения все живое помогло мне. Животные, растения... Это ощущалось, как какая-то магия. Они сопровождали меня, без них я потерял бы и покой.

Ведущий: Это очень интересно. Хотела напомнить зрителям писать свои вопросы, но чит и так «разрывается» от их количества. ТА-А-АК... вопрос от Зенфиры: «Почему битва кончилась поражением?»

Игорь: Мы недооценили врага и переоценили себя. Если бы все русские князья объединились, то во всей Руси произошли бы победы. В одинокую надежи не останешься.

Ведущий: Действительно, один в поле не воин. А у нас следующий вопрос от Катерины: «Говорят, что перед боем появилось ~~некое~~ <sup>звездное</sup> знамение. Это правда?»

Игорь: Да, солнечное затмение произошло прямо перед боем, это правда. Мы решили не отступать и поплылись.

Ведущий: Известно, что в этой битве погибла часть вашей дружины и в том числе ваш брат. Думаю об этом не легко говорить, но как вы отреагировали?

Игорь: Я могу не отвечать на этот вопрос? Это очень трудно терять настолько близкого человека, особенно, когда это произошло в частности по твоей вине.



Ведущий: Конечно, это выше <sup>- кадр на ведущего и Игоря -</sup>привет. Благодарим за открытость. Думаем, что вам стоит идти, вы говорим, что у вас очень много дел.

Игорь: Да, благодарю. Был рад пообщаться.

Ведущий: Взаимно, будем ждать вас вновь  
- Игорь уходит из кадра -

Ведущий: Спасибо всем, кто задавал вопросы и ~~был~~ был сегодня с нами! Наши эфир подходит к концу. Не забудьте ставить лайки и писать комментарии, «Маше слово» можно верить!

- перебивка с лого, конец эфира -

ЗАДАНИЕ 4: В России вновь появилась профессия «писатель»:  
~~Вопрос~~ ЗА и ПРОТИВ (тема 5)

В детстве моим кумиром была Анна Франк. Маленькая девочка-еврейка, нашедшая свое последнее пристанище в <sup>газовых</sup> камере концлагеря в 16 лет поразила меня до глубины души. ~~Она~~

Она мечтала стать сначала журналисткой а затем писательницей. В итоге единственным ее произведением стал дневник, который она <sup>написала</sup> ~~написала~~, когда с семьей скрывалась от фашистов. Я записалась за фразу о писательстве и с того самого момента хотела осуществить то, что она не смогла.



Только вот я стала старше и как оказалось, по объектив-  
нятому мнению, писатели (да и журналисты) вымрут  
через пару лет. Сначала я думала, что мне не  
суждено сойтись, а потом подумала чуть лучше, и  
осознала, что эта профессия переживает второе  
рождение. Предлагаю обдумать так это или я все же  
просто себя утешаю, не желая принимать неизбеж-  
ное.

## НИКТО НЕ ЧИТАЕТ КНИГ!

Отрицать то, что читать ~~маленьки~~ <sup>маленьки</sup> ~~стали~~ <sup>стали</sup> меньше - очень  
глупо. Действительно, многие считают, что чтение  
это скучно и <sup>больше</sup> предпочитают смотреть фильмы или  
сериалы. Но с недавнего времени картина начала  
меняться. Молодежь потянулась к литературе. ~~И~~  
~~она всегда была выше нас~~ ~~наше поколение~~ ~~и~~ ~~мы~~ ~~не~~ ~~знаем~~ ~~о~~ ~~пределах~~ ~~этого~~ ~~сдвига~~ ~~и~~ ~~на~~ ~~последние~~ ~~события~~ ~~в~~ ~~РФ~~.

~~Почему же интерес вырос? Просто оно на грани~~  
~~какой-то~~ ~~мысли~~ ~~классической литературы~~ ~~и~~ ~~то~~  
~~вообще~~ ~~интерес~~ ~~к~~ ~~литературе~~.

На это во многом повлиял интерес к азиатской  
культуре. Именно увлечение ей привнесло в умы  
подрастающего поколения новую литературу с кото-  
рой до этого они не сталкивались. Школьный



Программа ~~возрастной цензуры~~ в РФ настроена так что основной фокус идет на российских и советских писателей, а иностранных можно пересчитать на пальцах. Поэтому, когда ~~вышли~~ подростку, склонному к бунту и протесту, попадает в руки самобытная азиатская литература, а после и комиксы, он начинает погружаться в ~~нее~~<sup>них</sup> с головой. ~~При~~ При этом значение комиксов преуменьшать не стоит. Именно после того, как в руки мне и моим сверстникам попала манга „Великий изобретатель псов“, мы начали скупать ~~книжки~~ книги японских авторов ~~потому~~ так как на обложке красовалось имя одного из персонажей.

На это повлияло не самое приятное стечение обстоятельств. В 2014 году ~~в~~ разлетелась новость о ~~за~~ запрете ~~книжек~~ ~~на~~ маркетплейсах более 200 ~~книжек~~ ~~так~~ как они признаны экстремистскими. Это привело к тому, что получить запрещенную книгу стало хочется даже тем, кто литературой интересовался мельком. Последние партии разбирали за считанные дни. ~~И~~ Имм совсем неадекватная ситуация. Издательство Porcinn books, сильно пострадавшее из-за штрафов и вышесказанного запрета, объявило о своем закрытии и распродаже последних партий. В обеих ситуациях фигурировало очень много популярной подростковой литературы, что стимулировало подростков покупать, а иначе сделать этого будет нельзя.



Подростки хотят читать, а останавливают их запреты, предрассудки и цензуры, которые в последнее время очень возросли.

На освободившемся от многих хитов ~~на~~ рынке подростковой литературы могут занять новые авторы.

## ПИСАТЕЛЕЙ ЗАМЕНЯТ ИИ!

Компания Микрософт ~~уже~~ недавно вернула часть сотрудников, которых заменили на искусственный интеллект. Это свидетельствует о том, что сейчас ИИ недостаточно развит чтобы полностью заменить ~~какую-то~~ какую-то профессию. Да, Илон Маск обещал, что к 2030 году нейросети станут умнее всех людей существующих. Но ум не означает качество. Существуют нейросети, но большой положительный отклик они не получают. Многие люди считают использование ИИ халтурой и приниженным и отвергают все им созданное.

Нейросеть не способна придумать нового. Она делает микс из уже существующего и скорее всего получится проходной роман, ~~на~~ который забудется через неделю. ~~Но~~ ~~это~~ ~~возможно~~ ~~что~~ ~~с~~ ~~развитием~~ ~~технологий~~ ~~искусственный~~ ~~интеллект~~ научится создавать шедевры. Но ~~мы~~ ~~мыслим~~ ~~о~~ ~~том~~, что есть сейчас, мысли ~~о~~ ~~том~~ о "потом" оставим загадками и умным.



Сейчас популярны быстрый контент, книги мимозбенно умрут!

Признаю. Есть вероятность, что ~~мы~~ социальные сети заставят окончательно забыть о длительном времени погружения в 1 дело. Но кто сказал, что писатели это только книги? Сценарии к фильмам, манге и комиксам, ~~и~~ сериалы из ~~то~~ приложений с короткими видео в конце концов! Писатель это про цену и умение грамотно ее разукрасить. Ускорение жизни лишь уодивляет ~~на~~ ~~в~~ работу. Ни о какой смерти речи тут не может. Спрос на цену будет всегда, грамотный специалист в любой сфере сможет найти работу, не зависимо от времени, ~~и~~ ~~и~~ когда он живет.

Я все же надеюсь, что смогу реализовать свою мечту. И технологии в этом явно не станут помехой!

